

XII PROXECTO DIDÁCTICO ANTONIO FRAGUAS FRAGUAS



CONVOCATORIA 2020-2021

Convoca:

Organiza:

Patrocina:



Obxectivos

O labor docente e científico de don Antonio Fraguas Fraguas, exercido durante décadas e a través de varias xeracións, constitúe unha referencia para a cultura galega. Seguindo na liña por el trazada, a Fundación que leva o seu nome pretende alentar entre a comunidade escolar un traballo sistemático orientado á educación patrimonial, ao coñecemento da lingua e do medio e á valorización dos máis diversos elementos do noso acervo cultural.

Con este efecto, a Fundación Antonio Fraguas Fraguas convoca a duodécima edición do proxecto didáctico encamiñado á realización de pescudas sobre o patrimonio etnográfico, antropológico, lingüístico, xeográfico, histórico e artístico nos centros escolares de Galicia.

Destinatarios

Poderán participar os centros docentes sostidos con fondos públicos dependentes da Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional que impartan ensinanzas de educación primaria, ESO ou bacharelato.

Modalidades

Establécense dúas modalidades: ensino primario e ensino secundario. En cada unha delas elixirase un proxecto, que se deberá desenvolver durante o seguinte curso escolar. De non haber candidaturas, ou de considerar o xurado que non reúnen a calidade esixible, poderá declararse deserta. Neste caso, o xurado poderá outorgar un premio máis na outra modalidade.

O ámbito temático abranguerá un ou varios destes campos: etnografía, antropoloxía, xeografía, historia ou arte da contorna inmediata do centro. Un capítulo ou alínea do traballo dedicárase a abordar algún aspecto lingüístico (toponimia, antroponimia, léxico, fraseoloxía...) relacionado co tema proposto.

Valoraranse as accións que fomenten a educación en igualdade e/ou o coñecemento do patrimonio material e inmaterial relacionado cos camiños de Santiago. Tamén se valorará a orixinalidade e a diversificación temática a respecto dos proxectos premiados nas edicións anteriores.

Así mesmo, considérase mérito a participación da comunidade escolar no seu conxunto (alumnado, profesorado, persoal non docente, familias) e a implicación da poboación.

Dotación

O proxecto está dotado con 7.000 euros para cada modalidade. No momento da concesión do premio entregaranse 4.000 euros en metálico a cada centro, que deberán ser destinados integramente á realización do proxecto, que pode incluír a adquisición de material escolar ou o equipamento destinado ao seu desenvolvemento. A dotación do premio investirase na elaboración dos materiais que reflectan o traballo realizado, presentados en lingua galega e no formato axeitado para a súa exposición.

No caso de proxectos realizados por dous centros, a dotación distribuirase de xeito equitativo.

Para a execución final e musealización, a Fundación atenderá os pagamentos, logo da xustificación correspondente, ata un máximo de 3.000 euros reembolsables a cada un dos centros premiados, no exercicio 2021.

Xurado

O xurado estará composto polo presidente da Fundación Antonio Fraguas Fraguas (ou a persoa en quen delegue), o director do Museo do Pobo Galego (ou persoa en quen delegue) e tres membros designados pola Secretaría Xeral de Política Lingüística, a Dirección Xeral de Patrimonio Cultural e a Fundación Antonio Fraguas Fraguas respectivamente. Actuará como secretario, con voz e sen voto, o da Fundación.

Calendario

As candidaturas remitiráselle á Fundación Antonio Fraguas Fraguas, San Domingos de Bonaval, 15703 Santiago de Compostela, ata o 15 de maio de 2020. No envío da candidatura incluírase un arquivo en pdf que conteña a proposta presentada.

O xurado emitirá o seu ditame antes do 22 de xuño. A resolución farase pública a través dos medios de información e comunicaráselles directamente aos centros interesados, que serán convocados para lles facer entrega da primeira parte do premio no decurso dun acto público.

O traballo iniciárase co ano académico e deberá estar finalizado e presentado para a fin do curso 2020-2021. No mes de setembro de 2021 organizarase a exposición dos seus resultados, quer no Museo do Pobo Galego, quer nunha institución axeitada dunha cidade ou vila de Galicia, que determinará a Fundación Antonio Fraguas Fraguas.

Documentación

Para optar ao premio presentárase unha memoria descritiva do proxecto que se pretende realizar. Estará redactada en lingua galega e fará constar a súa natureza, ámbito, temporización e orzamento; indicará, ademais, o colectivo implicado na súa realización.

Desenvolvemento

O desenvolvemento dos traballos farase en coordinación co Museo do Pobo Galego.

Unha vez rematado o traballo, os centros gañadores deberanlle entregar á Fundación Antonio Fraguas Fraguas unha memoria final en soporte dixital. Esta memoria, redactada en galego, incluírá desde a metodoloxía utilizada para traballar, tanto desde o punto de vista pedagóxico como da propia investigación desenvolvida, ata as conclusións.

A Fundación reserva para si o dereito de publicar os traballos premiados durante os dous anos posteriores á súa entrega. A partir dos dous anos, os traballos son da propiedade exclusiva dos centros que os desenvolveron. Calquera publicación realizada a partir deles deberá ser comunicada previamente á Fundación e terá a obriga de facer constar que foron premiados no Proxecto didáctico Antonio Fraguas da Fundación Antonio Fraguas Fraguas e recoller o logo desta nun lugar visible.

En calquera montaxe das exposicións dos centros galardoados deberá indicarse, tanto na información (impresa, audiovisual ou en redes sociais) como nos créditos, que se deseñou con motivo do desenvolvemento do traballo premiado na edición correspondente do Proxecto didáctico Antonio Fraguas e a Fundación Antonio Fraguas Fraguas figurará como entidade patrocinadora.

TRABALLOS PREMIADOS NAS ANTERIORES EDICIÓNS

I EDICIÓN

O Mar, Colexio Público de Ensino primario de Xuño, Porto do Son
Obradoiro Antonio Fraguas de Cultura popular, Historia local e Medio ambiente, Colexio Público Integrado “Alfonso VII” de Caldas de Reis

II EDICIÓN

Os Hórreos do Concello de Ribeira de Piquín, CEIP Aníbal Otero de Ribeira de Piquín
Muíños de Auga no Concello de Foz, IES de Foz

III EDICIÓN

A toponimia do Val Miñor, CEP A Cruz de Camos, Nigrán
O Patrimonio das Pesqueiras do Miño, IES Pedra da Auga de Pontearreas e IES Pazo da Mercé das Neves

IV EDICIÓN

Educaldea, CEP Antonio Brea Segade de Taragoña, Rianxo
O Patrimonio, un recurso endóxico ameazado e esquecido, IES de Pontecaldelas

V EDICIÓN

As embarcacións tradicionais da comarca de Ferrol, IES Concepción Arenal de Ferrol
As fábricas da luz de Rechinol, Portodís e Portochao como exemplo de descoñecemento do noso patrimonio cultural, IES de Melide

VI EDICIÓN

As adiviñas na fala viva, CEIP A Cristina de Carballo
Ceibes no monte, IES Terra de Turonio de Gondomar

VII EDICIÓN

A imaxinación no peto, CEIP Gándara, de Sofán, Carballo
A evolución da agricultura e a súa incidencia no patrimonio inmaterial do Concello de Trazo, CPI Viaño Pequeno de Trazo

VIII EDICIÓN

Fortes da Guerra de Restauración en Vila Nova da Cerveira e Tomiño, patrimonio inmaterial.
CEIP Pintor Antonio Fernández de Goián
Outear, IES Poeta Añón de Outes

IX EDICIÓN

Lavadores. Pasado e presente da nosa parroquia, CEIP O Pombal de Vigo.
A paisaxe lendaria e toponímica do Concello de Silleda, IES Pintor Colmeiro de Silleda

X EDICIÓN

Vedr@ medra, unha aposta polo patrimonio inmaterial como eixe de dinamización lingüística e cultural nun centro educativo do rural galego, CPI Plurilingüe de Vedra
Figuras de antonte e de onte. Figuras para o mañá, IES A Pinguela de Monforte de Lemos

XI EDICIÓN

Pintando o patrimonio, definimos a nosa identidade, CEIP Ana María Diéguez de Asados (Rianxo)
Iconografía sacra e profana no concello de Silleda, CPR María Inmaculada de Silleda

Información

Fundación Antonio Fraguas Fraguas — Museo do Pobo Galego
San Domingos de Bonaval
15703 Santiago de Compostela
teléfono: 981 583620
correo electrónico: proxecto@fundacionfraguas.gal